

# CO DĚLÁME CELÝ ROK



## Roční období – jaro, léto, podzim, zima

- Kolik je ročních období a jaká?
- Za pomoci obrázku **zkus popsat** jednotlivá roční období a **odpovědět na otázky** (obrázek č 1)
- Jaké aktivity můžeme dělat v různých ročních obdobích? (pouštět draky, slavit Vánoce, koupat se, sbírat houby, slavit Velikonoce....)
- Znáš některé měsíce v roce?
- Kdy slavíš narozeniny? (na jaře, v létě, na podzim nebo v zimě?)
  
- **Spoj obrázky** s daným ročním obdobím. Obrázky vybarvi a vyprávěj, které roční období máš nejraději a proč (obrázek č 2)
- **Vystřihni obrázky a nalep je**, kam patří (obrázek č 3)
  
- **Nakresli** něco, co zvládneš ke každému ročnímu období (obrázek č 4)
- (pokud je to příliš těžké, může ti někdo pomoci nebo můžeš nějaký obrázek vystřihnout a nalepit)
- Poslechni si pohádku **O dvanácti měsíčkách**, kterou ti přečte maminka, tatínek...
- Zkus převyprávět pohádku (za pomoci otázek)
- *Další zpracování pohádky:*
  - ⇒ *film Dvanáct měsíčků*
  - ⇒ *Zdeněk Svěrák, Jaroslav Uhlíř a Sedmihlášek - O dvanácti měsíčkách*  
<https://www.youtube.com/watch?v=kTSsbzthzK0>
  
  - ⇒ *Film Tři bratři*
  
- **Rozvoj časového vnímání**, seřaď karty tak, jak jdou za sebou (obrázek č 5,6)
  
- Kdyby se ti chtělo ještě **kreslit**, dokresli obrázek tak, aby odpovídal čtyřem ročním obdobím – jaru, létu, podzimu a zimě (sluníčko, květiny, listí, sníh...) (obrázek č 6)
  
- A poslední úkol: až půjdeš na procházku ven a uvidíš první jarní kytičku, popros dospělého, ať ji vyfotí a pošli nám ji pro radost 😊

## **Básnička:**

### **Měsíce**

Leden na rampouchy hrál,  
únor posune den dál,  
březen trávu tlačí vzhůru,  
duben barví stromům kůru.

Květen barevný má fráček,  
červen zpěvavý je ptáček,  
červenec je léto u vody,  
srpen prázdninové příhody.

Září – škola volá zas,  
říjen podzimní je čas,  
listopad - spí zahrádka,  
prosinec je pohádka

## Pohádka o dvanácti měsíčkách

Byla jedna matka a ta měla dvě dcery. Jedna byla vlastní – Holena –, druhá nevlastní – Maruška. Matka měla radši vlastní dceru, a tak těžce nesla, že Maruška roste do krásy, zatímco její vlastní dcera Holena krásy moc nepobrala.

A jak to tak bývá, byla právě Maruščina krása důvodem k tomu, aby jí její nevlastní sestra i matka ubližovaly.



Musela doma všechno dělat – starat se o

domácnost, o domek i o domácí zvířata. Macecha s nevlastní sestrou nedělaly nic, jen stále Marušce ubližovaly. Ta ale i přesto stále rostla do krásy. Byla krásnější a krásnější a macecha a Holena stále víc zuřily.

Jednoho lednového dne povídá Holena: „Chci si za pas dát kytičku fialek, jdi a natrhej mi je.“ „Ale, sestřičko, kde teď v zimě, když je všude hromada sněhu, mám hledat fialky?“ namítala Maruška. „Mně odmlouvat nebudeš,“ obořila se na ubohou Marušku Holena, „jdi a přines mi fialky.“

A tak Maruška s pláčem vyrazila na cestu. Šla sněhem, tělo ji zámrzlo, měla hlad a nikde žádné fialky neviděla. Najednou došla na louku, kde hořela vatra. Kolem vetry bylo dvanáct kamenů a na nich sedělo dvanáct mužů. Každý muž představoval jeden měsíc v roce. Na nejvyšším kameni v čele seděl Leden, který zrovna vládl.

„Dobrý den, dobří muži,“ oslovila je Maruška, „nemohla bych s u vás na chvíli ohřát?“ „Klidně se ohřej,“ souhlasil Leden, „jen nám pověz, co tu tak sama a v takové zimě děláš?“ „Ale hledám fialky,“ odvětila Maruška. „Teď v zimě?“ podivil se Leden. „Já vím, ale já je musím přinést, nebo se setra Holena bude zlobit.“

V tu chvíli Leden pokynul Březnu, ten kývl, vatra se rozhořela a najednou všude kolem začal tát sníh, louka se zazelenala a na ní rostly fialky. „Rychle trhej a utíkej domů,“ popoháněli ji muži. Maruška poklekla, natrhala plnou náruč kvítí a utíkala zpět domů.

Macecha i Holena se divily, že úkol splnila. Dlouho ovšem spokojené nebyly. Za čas přišla Holena za Maruškou a povídá jí: „Dostala jsem chuť na jahody. Jdi do lesa a natrhej mi je. Ale to ti povídám bez jahod se nevracej.“

A tak Maruška zase s pláčem šla. Všude, kam jen dohlédla, byl sníh. Byla jí zima a byla hladová. Najednou opět zahlédla světlo a došla na louku, kde hořela vatra a okolo ní sedělo dvanáct mužů, kteří představovali dvanáct měsíců.

„Dobrý den, dobří muži, mohu se na chvíli u vás ohřát?“ Leden jí odpověděl: „Můžeš, ale co v takové zimě děláš v lese sama?“ „Jdu sbírat jahody,“ odpověděla smutně Maruška. „Teď?“ podivil se Leden. „Musím, nepřinesu-li domů jahody, sestra s macechou se budou zlobit.“

Leden přistoupil k červnu, něco mu pošeptal a podal mu žezlo. Vatra se rozhořela a Červen se ujal vlády. Všechno začalo nejdříve kvést a potom zrát. Najednou před Maruškou začaly růst velké jahody. Ta neváhala ani chvíli a začala je trhat. Poté poděkovala a běžela domů. Sestra Holena i macecha se divily, že tento úkol také splnila. Najedly se jahod a byly spokojené, ale tahle spokojenost jim dlouho nevydržela.

Pár dní nato povídá Holena Marušce: „Jdi do lesa a přines mi jablka.“ „Ale sestřičko, teď v zimě žádná jablka nerostou,“ snažila se Maruška přesvědčit sestru, ale nebylo jí to nic platné, a tak se s pláčem vydala na cestu.

Zase dlouho bloudila ve sněhu, hladová a zoufalá, až opět došla na louku, kde hořela vatra a okolo ní sedělo dvanáct mužů – dvanáct měsíčků.

Maruška se opět zeptala, zda se může ohřát, a pověděla mužům o tom, proč musí domů přinést jablíčka. Těm se zželelo Marušky, a tak Leden pokynul Září, vatra se rozhořela a začalo všechno pučet, poté kvést, zrát, až byly vysoko na jabloni zralá a krásně červená jablíčka.

„Rychle si setřes jablíčka a utíkej domů,“ řekl jí Leden. Maruška tedy setřásla dvě jablíčka a hned utíkala.

Jablíčka byla dobrá, ale Holeně nestačila: „To jsi všechna jablka musela cestou sníst?“ zlobila se na Marušku. „Ne, jen jsem musela rychle utíkat pryč,“ bránila se Maruška nařčení, ale Holena jí nevěřila. Byla rozmlsaná jablíčky a rozhodla se zajít si pro ně sama, a tak se vypravila na cestu.

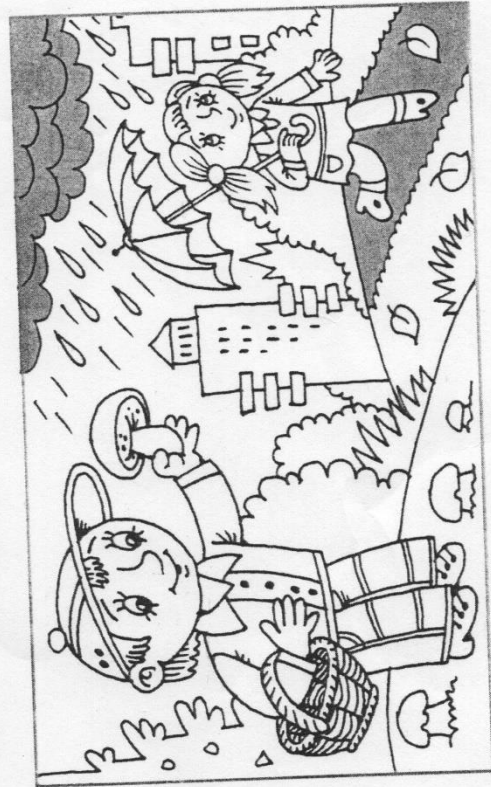
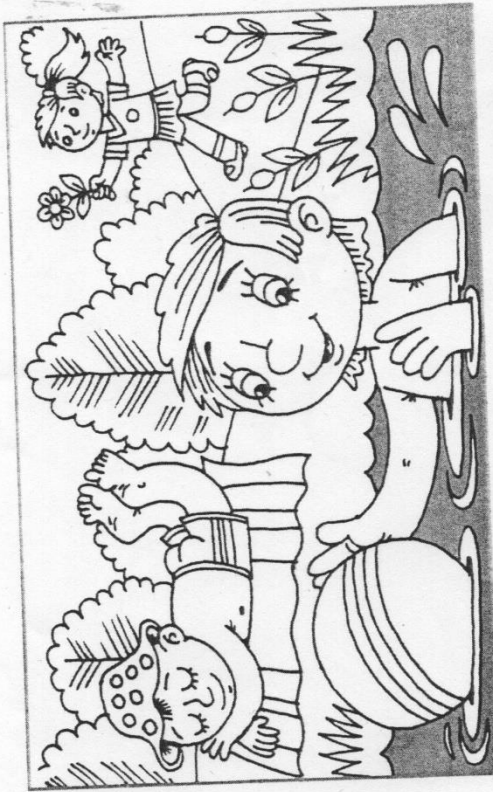
Dlouho se trmácela lesem, byla jí zima, až najednou vyšla na louku, kde uviděla vatru a kolem ní dvanáct mužů. Drze přistoupila k vatře a bez optání se začala hřát. Poté zase odešla. To měsíčky urazilo a Leden se chopil naplno své vlády. Nebe se zatáhlo a začalo hustě sněžit. Nebylo vidět na krok. Holena bloudila, mrzla a mrzla. Svaly jí slábly, až klesla do sněhu.

„Kde je ta Holena? Cpe se někde jablky a své matce nepřinese nic,“ uvažovala macecha. „Půjdu ji najít,“ rozhodla se a vypravila se na cestu, ale i ona zabloudila.

Maruška starostlivě vyhlížela macechu se sestrou první den, druhý den... Ale už je nikdy neviděla. Od té doby šťastně hospodaří v chaloupce a nikdo už jí neubližuje.

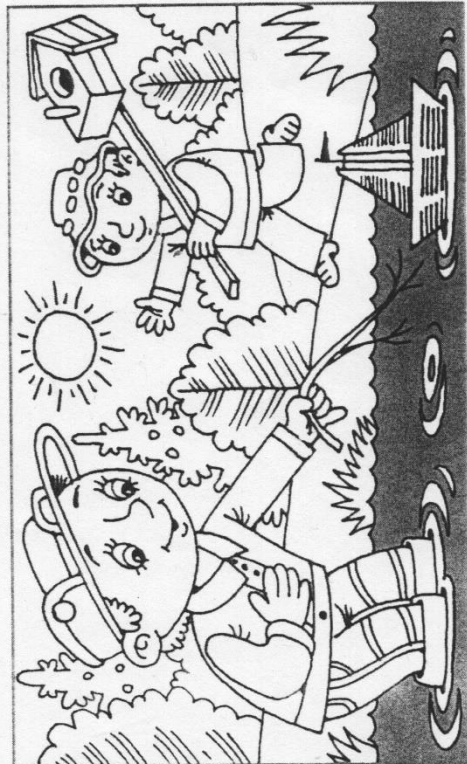
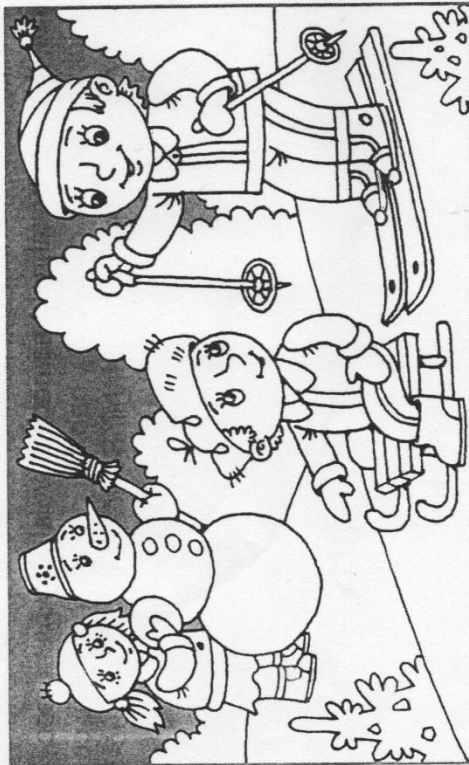
1) Popiš, co vidíš na obrázku

Pokračování zadání.



## Testy

1. Jaká roční období jsou nakreslena na obrázcích? Popiš každý obrázek a řekni, proč zobrazuje určité období.



2)

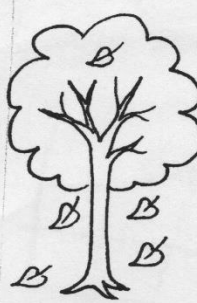
■ Spoj obrázky s daným ročním obdobím. Obrázky vybarvi a vyprávěj, které období máš nejraději a proč.



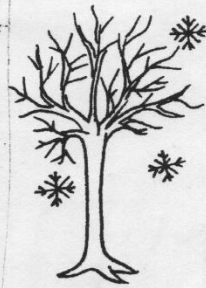
JARO



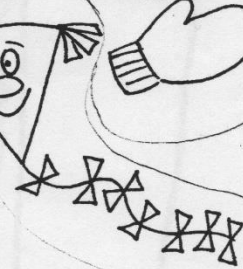
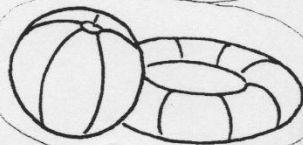
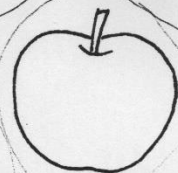
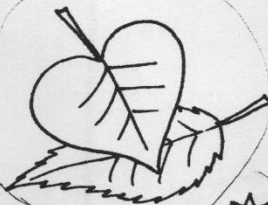
LÉTO



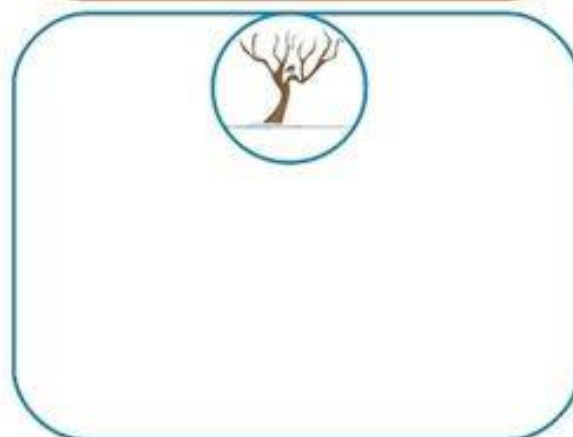
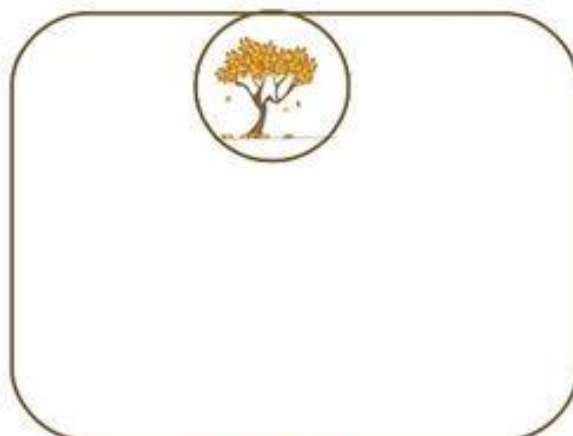
PODZIM



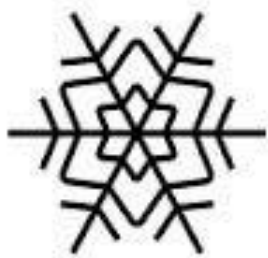
ZIMA



3) Vystřihni obrázky a nalep je, kam patří



4) Nakresli něco, co zvládneš ke každému ročnímu období



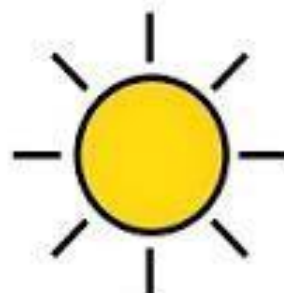
ZIMA



JARO



PODZIM



LÉTO



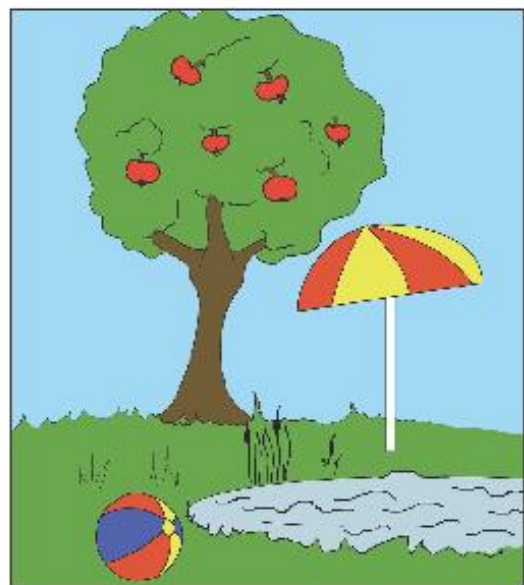
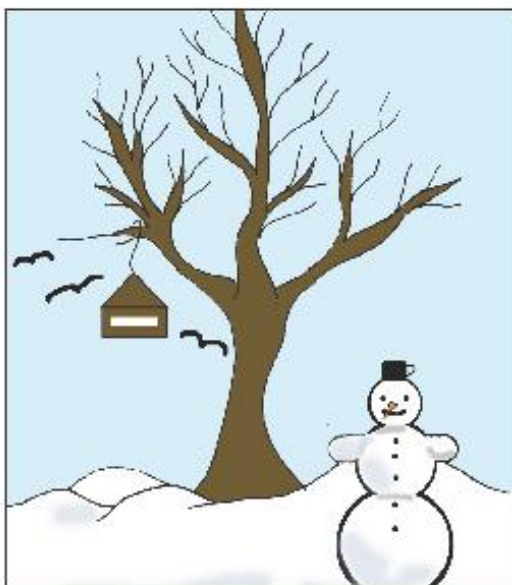
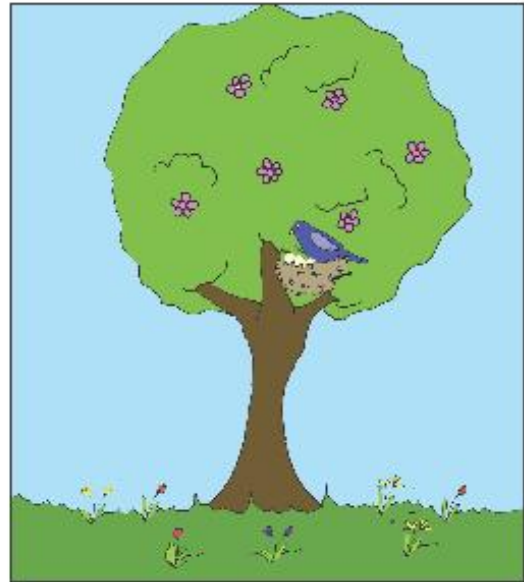
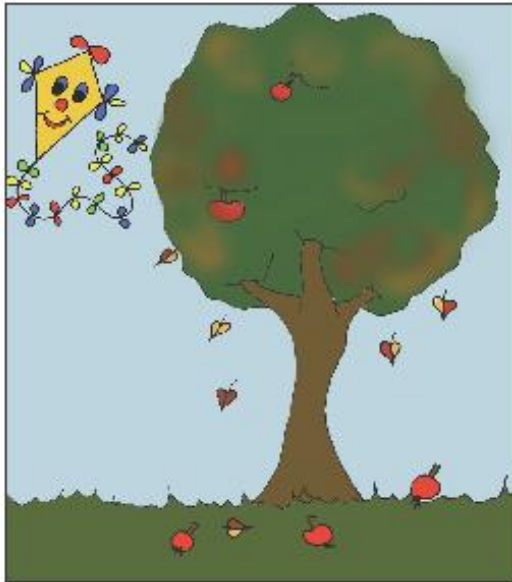


## Rozvíječky - pracovní listy

### Rozvoj časového vnímání

### Řazení karet - roční období

- Seřaď, jak jdou karty za sebou.
- ? Dovedl bys je seřadit i po zpátku?



Tato učební pomůcka je dostupná na na portálu [www.ucenivpohode.cz](http://www.ucenivpohode.cz) provozovaném společností TechSophia

Autor listu: Jana Baborová

Metodika: Mgr. Simona Pekárková

UČENÍ V POHODĚ

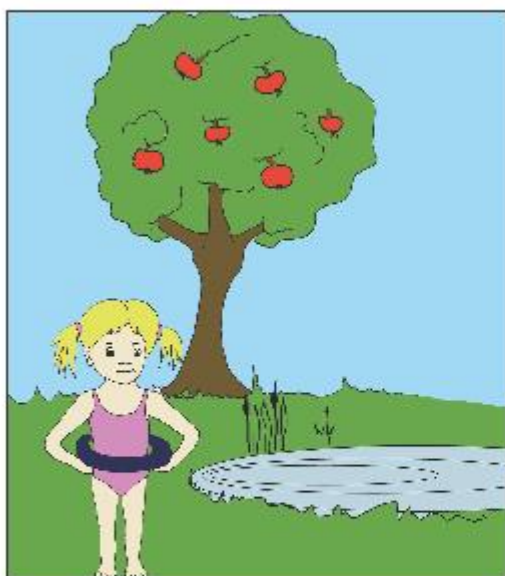
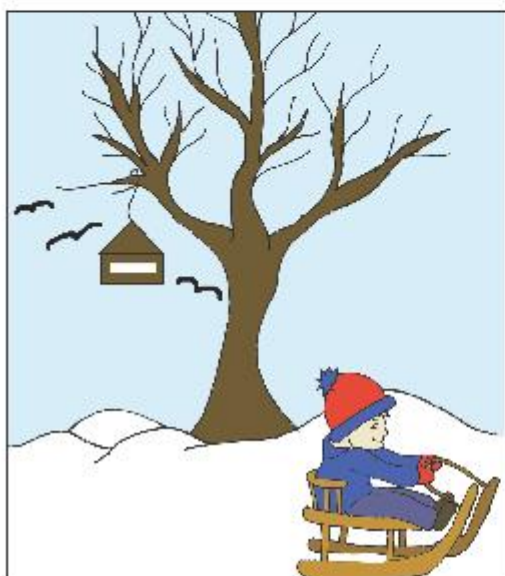


## Rozvíječky - pracovní listy

### Rozvoj časového vnímání

### Řazení karet - roční období

- Seřaď, jak jdou karty za sebou.
- ? Dovedl bys je seřadit i po zpátku?



Tato učební pomůcka je dostupná na na portálu [www.ucenivpohode.cz](http://www.ucenivpohode.cz) provozovaném společností TechSophia

Autor listu: Jana Baborová

Metodika: Mgr. Simona Pekárková

UČENÍ V POHODĚ

7)

Jaro



Léto



Podzim



Zima

